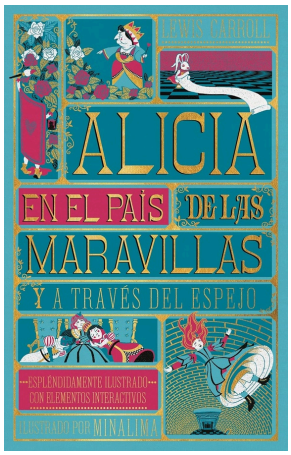
FOLIOSCOPIO



Precio $ 59900.00

Alicia en el país de las maravillas - *Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

Carroll Lewis

«¿Y de qué sirve un libro pensó Alicia sin dibujos ni diálogos?» Cuando Alicia cae a través de una madriguera de conejo se encuentra en un mundo de maravillas donde las rarezas, los juegos de palabras y lógica la llevan a cuestionarse todo lo que había aprendido hasta entonces. Allí, Alicia deberá atravesar multitud de pruebas y tribulaciones acompañadas por el frenético Conejo Blanco, la demente y aterradora Reina de Corazones, el intrigante Sombrerero Loco y muchos otros excéntricos personajes. Rebosante de extraordinarias ilustraciones y elementos interactivos creados por el prestigioso dúo creativo MinaLima Studio, esta asombrosa edición recrea como ninguna otra el mundo de fantasía concebido por Lewis Carroll.

Ficha técnica

ISBN 9788412386103

Encuadernacion Tapa Dura

Páginas 336

Maravilloso mago de Oz, El - *Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

L Frank Baum

«Vamos, Totó, iremos a la Ciudad Esmeralda a preguntar al gran Oz cómo podemos regresar a Kansas». Cuando un tornado azota las praderas de Kansas, Dorothy y su perrito Totó son transportados al País de Oz, un lugar mágico lleno de brujas, munchkines, monos alados y otras criaturas maravillosas. Perdida y asustada, todo lo que Dorothy quiere es regresar a casa. Pero para hacerlo, deberá seguir el camino de adoquines amarillos que conduce a la Ciudad Esmeralda acompañada del más peculiar elenco de personajes: el espantapájaros, el leñador de hojalata y el león cobardica. Entre todos aprenderán el verdadero significado de la amistad y nos recordarán que no hay nada como el propio hogar. Rebosante de extraordinarias ilustraciones y elementos interactivos creados por el prestigioso dúo creativo MinaLima Studio, esta asombrosa edición

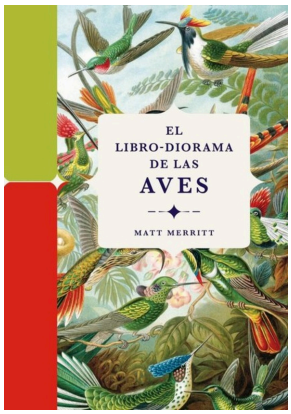
Ficha técnica

ISBN 9788412386110

Encuadernacion Tapa Dura

Páginas 256

Precio $ 59900.00



Precio $ 42900.00

Libro-diorama de las aves, El -

Matt Merritt

Libro troquelable con cincuenta especies de aves. Cada página de este libro presenta formas troqueladas que permiten transformarlo en una obra de arte, creando un impresionante diorama natural. Este volumen celebra una de las expresiones mas complejas y variadas de la belleza de la naturaleza. Exquisitas ilustraciones ornitologicas acompanan a un texto que da vida a mas de 50 especies de aves de todo el mundo. Ademas, las partes extraibles permiten revelar los contornos y transformar el libro en un diorama, una pequena pieza de ingenieria de papel para los amantes de las aves, la naturaleza y los libros. Cada página de este libro presenta formas troqueladas que permiten transformarlo en una obra de arte, creando un impresionante diorama natural. Contiene más de cincuenta especies de aves de todas las partes del mundo bellamente

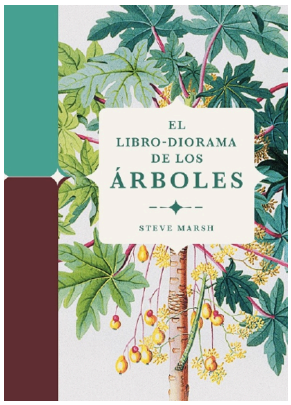
Ficha técnica

ISBN 9788412712209

Encuadernacion Tapa Dura

Páginas 112

FOLIOSCOPIO



Libro-diorama de los árboles, El -

Steve Marsh

Libro troquelable con 50 especies de árboles. Cada página de este libro presenta formas troqueladas que permiten transformarlo en una obra de arte, creando un impresionante diorama natural. Este volumen celebra la belleza y la abundancia del bosque. Exquisitas ilustraciones de hojas, frutos y ramas acompañan a un texto que describe las características de más de 50 especies de árboles de todo el mundo. Además, las partes extraíbles permiten revelar los contornos y transformar el libro en un diorama, una pequeña pieza de ingeniería de papel para los amantes de los árboles, la naturaleza y los libros. Cada página de este libro presenta formas troqueladas que permiten transformarlo en una obra de arte, creando un impresionante diorama natural. Contiene más de cincuenta especies de árboles de todas las partes del mundo bellamente

Precio $ 42900.00

Ficha técnica

ISBN 9788412386196

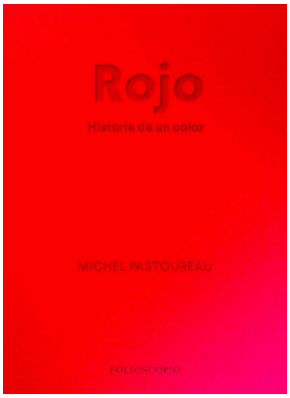
Páginas 112

Encuadernacion Tapa Dura

ROJO - *Historia de un color*

Michel Pastoureau

El rojo fue el primer color que el hombre dominó en la sociedad occidental, tanto en la pintura como en la coloración. Probablemente por eso fue durante mucho tiempo el color «por excelencia», el más rico desde el punto de vista material, social, artístico, onírico y simbólico. Admirado por griegos y romanos, el rojo era símbolo de poder; riqueza y majestuosidad en la Antigu¨edad. En la Edad Media adquirió una fuerte dimensión religiosa, evocando tanto la sangre de Cristo como las llamas del infierno. Pero era también, en el mundo profano, el color del amor, la gloria y la belleza, así como el del orgullo, la violencia y la lujuria. En el siglo XVI, la moral protestante entró en guerra contra el rojo, en el que veían un color indecente e inmoral, ligado a las vanidades del mundo y a la teatralidad papista. A partir de entonces, en toda Europa, tanto en



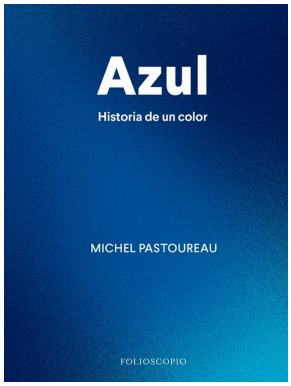
Precio $ 48000.00

Ficha técnica

ISBN 9788412712230

Páginas 256

Encuadernacion Tapa Dura



AZUL - *Historia de un color*

Michel Pastoureau

Esta edicion aporta la representacion de distintas tonalidades de azul para acompanar la lectura fascinante de la historia de este color. La historia del color azul en la cultura occidental es la de una autentica transformacion. Para los griegos y los romanos, este color contaba poco e incluso era desagradable a la vista; se le consideraba un color barbaro. Pero hoy en dia, el azul es, con gran diferencia, el color favorito para una gran parte de la poblacion. Toda historia del color es, ante todo, una historia social, y Michel Pastoureau cuenta la historia de esta transformacion, enfatizando las practicas sociales del azul (lexico, tejidos y vestimenta, vida cotidiana, simbolismo...) y su lugar en la creacion literaria y artistica. Michel Pastoureau es el historiador del color mas distinguido e influyente del mundo, y el trabajo de toda una vida que ha

Precio $ 48000.00

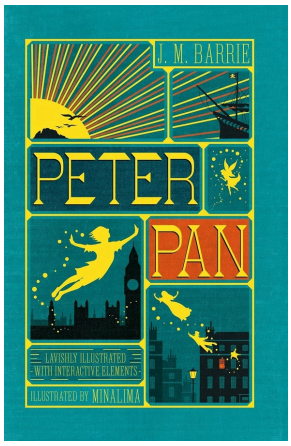
Ficha técnica

ISBN 9788412712223

Páginas 256

Encuadernacion Tapa Dura

FOLIOSCOPIO



Precio $ 59900.00

Peter Pan *- Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

J. M. Barrie

«Ella le preguntó dónde vivía. La segunda a la derecha exclamó Peter y después recto hasta el amanecer». Deja volar tu imaginación y viaja al fantástico país de Nunca Jamás acompañado de Peter Pan, Campanilla, Wendy y sus hermanos con esta cautivadora edición del clásico de J. M. Barrie. Repleta de extraordinarias ilustraciones y elementos interactivos creados por el galardonado estudio de diseño MinaLima, esta maravillosa edición es un volumen imprescindible más en la Colección Clásicos de MinaLima y cautivará a los lectores de todas las edades, sólo necesitarás los pensamientos más hermosos y una pizca de polvo de hadas. Esta lujosa edición de Peter Pan es una verdadera obra de arte de la ilustración que incluye diez elementos interactivos: - Un mapa desplegable del país de Nunca Jamás. - Una bolsa de polvo de hadas. -

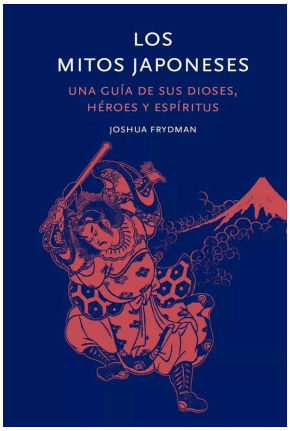
Ficha técnica

ISBN 9788412712216	**Páginas 292**
Encuadernacion Tapa Dura	

Mitos japoneses, Los *- Una guía de sus Dioses, Héroes y Espíritus*

Joshua Frydman

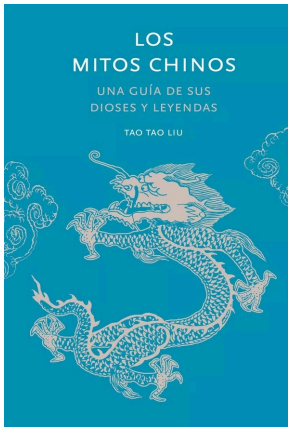
Una guía lúcida y concisa de la rica tradición mitológica japonesa, desde las primeras leyendas que narran la creación de Japón, hasta los cuentos medievales de fantasmas vengativos, pasando por la reencarnación moderna de antiguas deidades en los heroes del anime.



Precio $ 40900.00

Ficha técnica

ISBN 9788412712261	**Páginas 304**
Encuadernacion Tapa Dura	



Precio $ 39900.00

Mitos chinos, Los *- Una guía de sus Dioses y Leyendas*

Tao Tau Liu

Los mitos y leyendas impregnan la vida cotidiana de la China moderna. A lo largo y ancho de este vasto país, la gente se reúne para celebrar festivales de acuerdo al antiguo calendario lunar: desde el Yuanxiao, en el primer mes del año, cuando las linternas desfilan por las calles para ahuyentar la oscuridad, hasta el Shousui, momento en el que las familias esperan despiertas toda la noche para dar la bienvenida al Año Nuevo.

Ficha técnica

ISBN 9788412712278	**Páginas 248**
Encuadernacion Tapa Dura	

FOLIOSCOPIO

Precio $ 63800.00

MITOLOGÍA *- Relatos atemporales de Dioses y Héroes griegos, latinos y nórdicos*

EDITH HAMILTON - Ilustr. de Jim Tierney

Desde su publicación en 1942, este libro de relatos inspirados en la tradición grecolatina y nórdica, además de haber vendido millones de ejemplares en todo el mundo, se ha convertido en una referencia indiscutible para descubrir el fascinante mundo de la mitología. Mediante la minuciosa selección de textos clásicos, Edith Hamilton logra transmitir al lector moderno con fluidez y encanto los mitos que son la piedra angular de la cultura occidental: el drama de la guerra de Troya, las andanzas de Odiseo, las peripecias de Jasón en su búsqueda del vellocino de oro, el idilio de Cupido y Psique, la tragedia del poderoso rey Midas y muchos más. La Mitología de Edith Hamilton es tanto una obra de estudio obligada para especialistas como un compendio fascinante para todo tipo de lectores. Esta edición ilustrada incluye diez láminas a color, árboles genealógicos

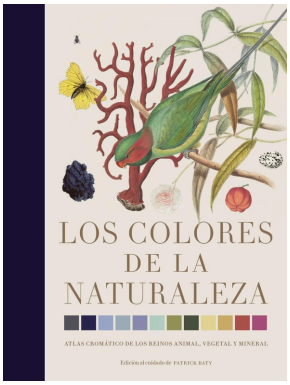
Ficha técnica

ISBN 9788412386165	**Páginas 356**
Encuadernacion Tapa Dura	**Formato 17.5 cm x 23.5 cm**

COLORES DE LA NATURALEZA, LOS *- Atlas cromático de los reinos animal, vegetal y mineral*

Patrick Baty - Ilustr. de Minalima

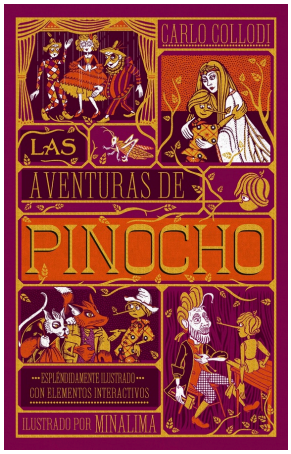
Hace ahora más de doscientos años, Patrick Syme describió y completó La nomenclatura del color de Werner con la pretensión de establecer un sistema universal de referencia de los colores, el cual acabó convirtiéndose en un recurso inestimable no sólo para artistas, sino también para zoólogos, botánicos, mineralogistas, anatomistas y exploradores, incluido Charles Darwin en su famoso viaje a bordo del Beagle. Este libro pone el extraordinario volumen de Syme a disposición de los lectores de hoy día en un volumen mejorado con aportaciones de destacados expertos en historia natural, más de mil ilustraciones de la época de todos los animales, plantas y minerales a los que Werner hizo referencia junto a cada muestra de color y seis páginas desplegables. Los colores de la naturaleza es el volumen de referencia ilustrado ideal para artistas plásticos,



Precio $ 66900.00

Ficha técnica

ISBN 9788412386172	**Páginas 290**
Encuadernacion Tapa Dura	**Formato 26.5 cm x 20.5 cm**



Precio $ 59900.00

AVENTURAS DE PINOCHO, LAS *- Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

Carlo Collodi - Ilustr. de Minalima

«¿Qué nombre le pondré? se preguntó. Lo quiero llamar Pinocho. Este nombre le traerá suerte». Acompaña al travieso Pinocho en sus enigmáticas y mágicas aventuras con titiriteros perversos, animales taimados y otras criaturas mágicas en su viaje para convertirse en un «niño de verdad». Desde su publicación en 1883, la historia de Pinocho y su nariz que crecía con cada mentira que contaba se ha convertido en un símbolo imborrable de la literatura infantil y juvenil. Repleta de extraordinarias ilustraciones y elementos interactivos creados por el galardonado estudio de diseño MinaLima, esta maravillosa edición cautivará a los lectores de todas las edades y es un volumen imprescindible más en la Colección Clásicos de MinaLima.

Ficha técnica

ISBN 9788412386189	**Páginas 288**
Encuadernacion Tapa Dura	**Formato 16 cm x 23.5 cm**

FOLIOSCOPIO

Precio $ 63900.00

Mitología de la A a la Z *- Una Enciclopedia de Dioses, Diosas, Héroes y Heroínas*

Giesecke Annette - Ilustr. de Jim Tierney

Una guía completa y fascinante de la mitología griega y romana que relata con claridad y audacia los detalles de más de setecientos personajes y lugares que forman parte de la identidad cultural de occidente. Desde los dioses y diosas del Olimpo y los héroes de la Guerra de Troya hasta las ninfas, monstruos y otras criaturas míticas que pueblan estas antiguas historias. Cada definición incluye referencias cruzadas a personajes, lugares y mitos relacionados, así como su equivalente en la mitología y el culto romanos. Esta edición ilustrada incluye diez láminas a color, árboles genealógicos y numerosas ilustraciones a dos tintas del excepcional artista e ilustrador Jim Tierney.

Ficha técnica

ISBN 9788412386158	**Páginas 386**
Encuadernacion HC	**Formato 23.5 cm x 17.5 cm**

BELLA Y LA BESTIA, LA *- Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

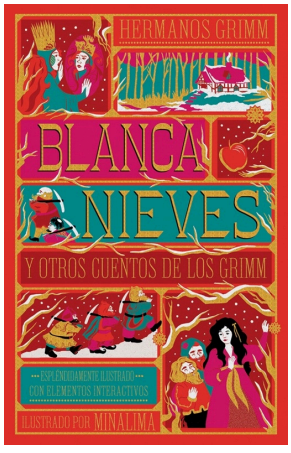
Barbot de Villeneuve y Gabrielle-Suzanne

«¡Ah! exclamó la Bella, casi furiosa, tienes que saber que yo daría mi vida por conservar la suya y que ese monstruo, que sólo lo es por su aspecto, tiene tanta humanidad que no debe ser castigado por una deformidad que en nada depende de él. Yo no puedo pagar sus bondades con una ingratitud tan perversa». Durante generaciones hemos disfrutado con fascinación de esta épica historia de amor de una hermosa joven encarcelada en el castillo mágico de una bestia monstruosa. Esta versión íntegra del texto original lleva a los lectores a un viaje cautivador a través de una tierra mística llena de habitantes encantadores. Rebosante de extraordinarias ilustraciones y elementos interactivos creados por el prestigioso dúo creativo MinaLima, la asombrosa edición que tienes en tus manos recrea como ninguna otra el fascinante cuento de

Ficha técnica

ISBN 9788412386127	**Páginas 224**
Encuadernacion Tapa Dura	**Formato 16 cm x 23.5 cm**

Precio $ 59900.00



Precio $ 59900.00

BLANCANIEVES Y OTROS CUENTOS DE LOS GRIMM *- Espléndidamente ilustrado con elementos interactivos*

Grimm Hermanos - Ilustr. de Minalima

«Espejito, espejito, dime una cosa: ¿quién es de este reino la dama más hermosa?» Desde su primera publicación en 1812, no ha habido ninguna colección de cuentos tradicionales que haya influido en tantas generaciones de lectores como los Cuentos de hadas de los hermanos Grimm. Los populares cuentos de tradición oral recopilados por Jacob y Wilhelm Grimm cobran vida en este exuberante compendio, que nos lleva en una increíble aventura a través de veinte de sus historias más populares y queridas. Clásicos atemporales como «Blancanieves», «La Bella Durmiente», «Cenicienta», «Rapunzel», «Hänsel y Gretel», «Caperucita Roja», «Los duendes y el zapatero», y muchos más, se reinventan como nunca antes en una experiencia visual incomparable llena de numerosas ilustraciones y elementos interactivos creados por el

Ficha técnica

ISBN 9788412386134	**Páginas 224**
Encuadernacion Tapa Dura	**Formato 16 cm x 23.5 cm**