



Nubífero

EDICIONES

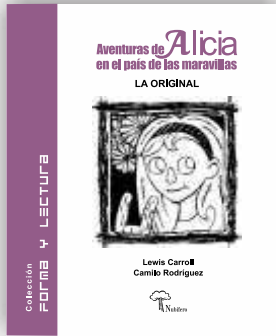
2015 - 2025

CATÁLOGO

Libros desplegados ilustrados con una imagen continua de un metro que relata, de un lado, la historia y del otro viñetas que describen curiosidades de los queridos clásicos. Lectura visual que potencia la creatividad

+4

SELECCIONADOS
por IBBY Italia 2019



AVENTURAS DE ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

ISBN:
978-987-42-6475-6
13,5x16 cm
16 páginas
Desplegable
Autor: Lewis Carroll
Ilustrador:
Camilo Rodríguez



EL GATO CON BOTAS

ISBN:
978-987-47783-7-6

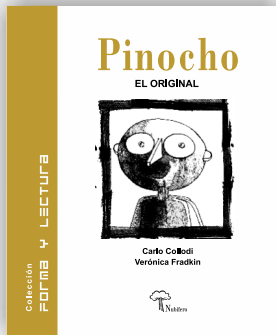
13,5x16 cm
16 páginas
Desplegable
Autor: Charles Perrault
Ilustradora:
Natalia Rodríguez



LIBROS DESPLEGABLES



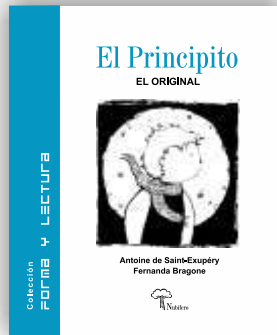
SILENT BOOKS



PINOCHO

ISBN:
978-987-42-6473-2

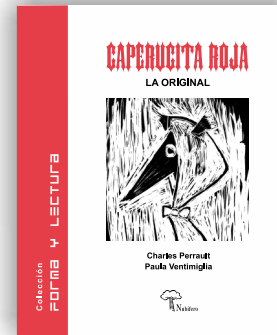
13,5x16 cm
16 páginas
Desplegable
Autor: Carlo Collodi
Ilustradora:
Verónica Fradkin



EL PRINCIPITO

ISBN:
978-987-42-6477-0

13,5x16 cm
16 páginas
Desplegable
Autor: Antoine de Saint Exupéry
Ilustradora:
Fernanda Bragone



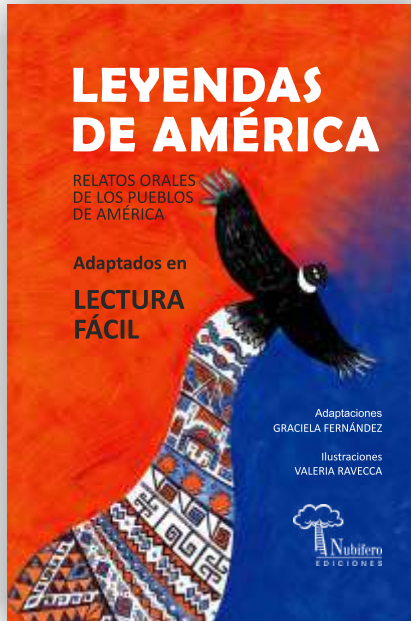
CAPERUCITA ROJA

ISBN:
978-987-42-6476-3

13,5x16 cm
16 páginas
Desplegable
Autor: Charles Perrault
Ilustradora:
Paula Ventimiglia

Recopilación de ocho leyendas, adaptadas en LECTURA FÁCIL, desde el sur del continente con el pueblo mapuche, siguiendo con los vuriloches, luego con la comunidad de los lules. Seguimos con los guaraníes para luego pasar a los piaróa, el relato de la creación de los mayas y la leyenda de los aztecas para finalizar con una profecía en forma de relato del pueblo micmac del norte de este gran continente.

**LECTURA
FÁCIL**



LEYENDAS DE AMÉRICA

ISBN: 978-987-47783-2-1

14 x 21 cm

88 páginas

Adaptadoras: Graciela Fernández

Ilustradora: Valeria Ravecca



La LECTURA FÁCIL beneficia a un gran número de personas con dificultades lectoras permanentes y transitorias:

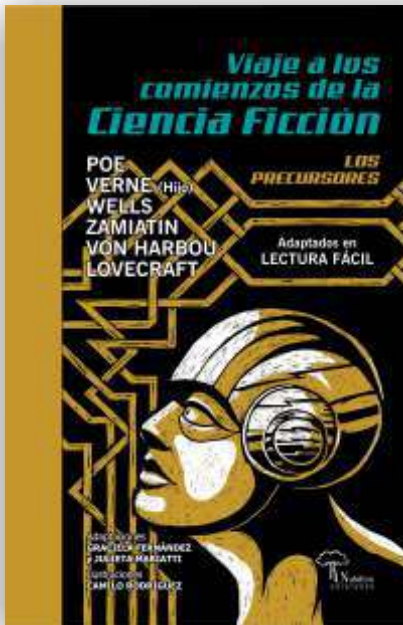
- Inmigrantes
- Personas con discapacidad intelectual
- Personas con dislexia, trastornos del aprendizaje
- Educación primaria
- Educación secundaria
- Trastornos del espectro autista
- Personas mayores
- Personas con afasia / post ACV
- Personas analfabetas funcionales, neolectores y / o personas con desventaja educativa

+10

Seis historias que representan la visión de los primeros escritores del género de la Ciencia Ficción -los precursores- y sus mundos. Incluye a Poe, H.P. Lovecraft, Verne (hijo), H.G.Wells, Y. Zamiátin y Von Harbou, cada uno con una de sus obras destacadas adaptada en LECTURA FÁCIL.

Les proponemos un viaje a los comienzos de este mundo remoto, para encontrarnos con escritores en busca de los límites de un futuro inalcanzable, que dejaron su huella y abrieron el camino hacia historias futuras.

LECTURA FÁCIL



VIAJE A LOS COMIENZOS DE LA CIENCIA FICCIÓN

ISBN: 978-987-47783-6-9

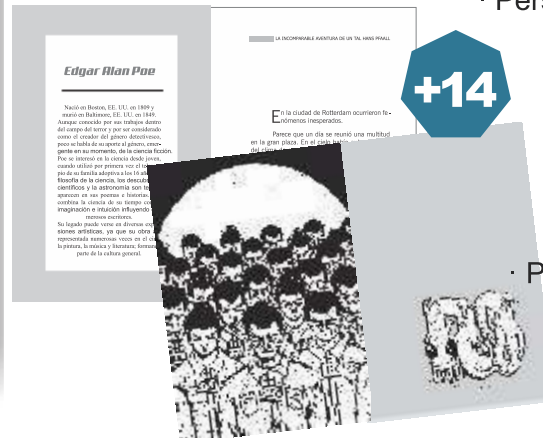
14 x 21 cm

374 páginas

Adaptadoras: Graciela Fernández

y Julieta Mariatti

Ilustrador: Camilo Rodríguez

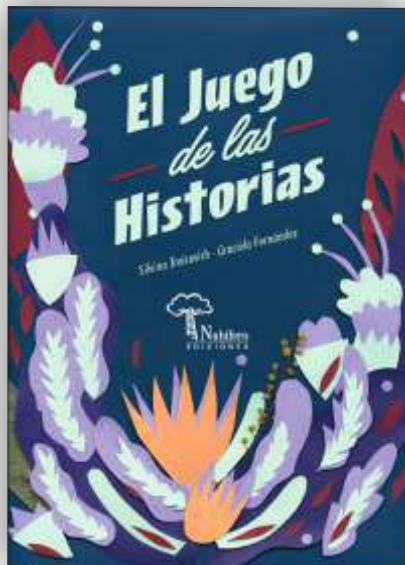


La LECTURA FÁCIL beneficia a un gran número de personas con dificultades lectoras permanentes y transitorias:

- Inmigrantes
- Personas con discapacidad intelectual
- Personas con dislexia, trastornos del aprendizaje
- Educación primaria
- Educación secundaria
- Trastornos del espectro autista
- Personas mayores
- Personas con afasia / post ACV
- Personas analfabetas funcionales, neolectores y / o personas con desventaja educativa

Doce postales ilustradas con tres cuentos breves, que proponen un camino o varios combinando personajes, lugares, acciones o desenlaces desde los textos o las ilustraciones. En ellas encontramos a Mawo, un zorro colorado que vive en Guachipas. A Lucero, una niña que vive en Parque Chas y a Inken que, como su nombre tewelche lo indica, siempre lleva una pluma larga al correr entre los bosques del Valle de Cholila. Cada personaje tomará una decisión para seguir la historia.

Un juego literario que fomenta la creatividad mediante la composición de nuevas historias desde los textos o las imágenes en base a la estructura básica de la narración: introducción, nudo y desenlace.



EL JUEGO DE LAS HISTORIAS

ISBN: 978-987-47783-8-3

15 x 21 cm

13 postales en estuche contenedor
(3 historias de 4 postales c/u + presentación).

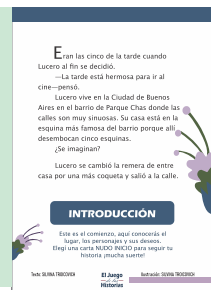
Autora: Silvina M. Troicovich

Ilustradoras: Graciela Fernández y
Silvina M. Troicovich

Temas: **juegos literarios, gramática, estructura de la narración, creatividad, juegos didácticos.**



Tres cuentos
para combinar
y crear más de
100
nuevas historias.



INTRODUCCIÓN

NUDO inicio

NUDO descripción

DESENLACE

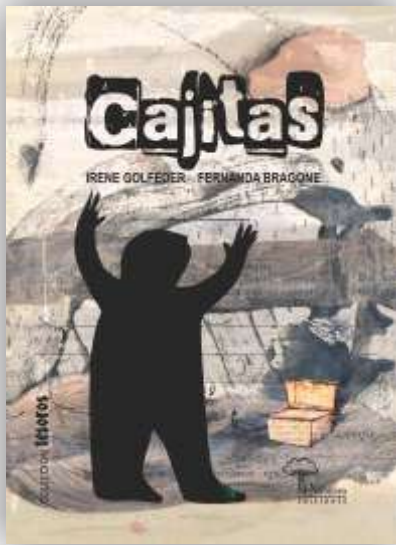


La colección TESOROS inicia con “Cajitas” una selección de joyas que expanden la imaginación y abren mundos tan personales como diversos.

Un círculo que va y viene, de lo pequeño a lo grande, de lo grande oculto en lo pequeño, de lo pequeño escondido en la inmensidad.

Anselmo busca y al buscar se encuentra, o mejor se pierde de a poco y se vuelve a encontrar en pocas palabras, en bellas imágenes, en el ruido del mar al romper las olas.

**LIBRO
ÁLBUM**



CAJITAS

ISBN: 978-987-82924-3-4

11 x 15 cm

32 páginas

Autora: Irene Goldfeder

Ilustradora: Fernanda Bragone

Temas: libro álbum, tesoros, secretos, emociones, mar.

"Anselmo busca y al buscar se encuentra o mejor, se pierde de a poco y se vuelve a encontrar en pocas palabras, en bellas imágenes y en el ruido del mar al romper las olas".

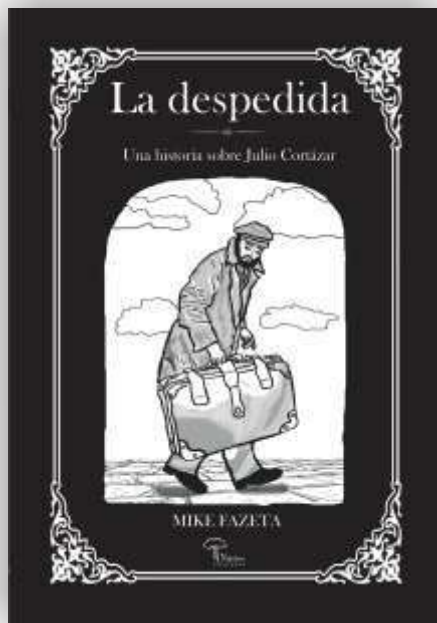
Todas
las
edades



Tormentas y mares es lo que Anselmo busca.

La vida de Julio transcurre en estas páginas desde los sueños, que noche tras noche, dejaron sin dormir a Mike Fazeta, autor de la extraordinaria novela gráfica a la que dio vida.

Un relato cronológico sobre la historia y obra del escritor de “Rayuela”, su obra más famosa; diseñado e ilustrado narrando los inicios de sus viajes, sus amores y la magia de sus cuentos que el autor transmite en detalle con sus dibujos.

**NOVELA
GRÁFICA**


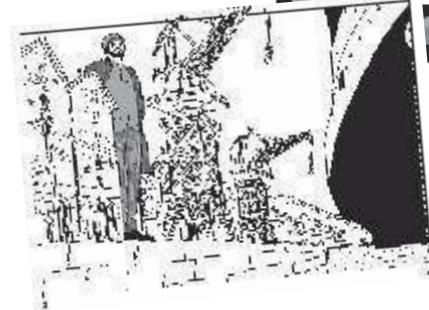
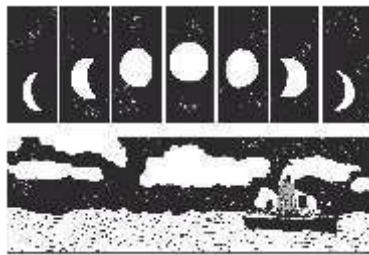
LA DESPEDIDA

Una historia sobre Julio Cortázar

+12

ISBN: 978-987-82924-4-1
17 x 24 cm
80 páginas
Blanco y negro
Autor integral: Mike Fazeta

Temas: **historias reales, vida y obra de Julio Cortázar, novela gráfica.**



Seis cuentos atravesados por la visión de realidades diferentes, o de la misma realidad, percibida desde diversos ángulos. “Todo depende del cristal con que se mire” dice un antiguo refrán y es lo que esperamos de estas historias, que puedan ayudarnos a pensar la realidad de una manera mucho más empática. Son una invitación a ponernos en el lugar del otro o a darnos cuenta, en nuestro interior, de que es posible pensar o descubrir otras realidades simplemente cambiando nuestra mirada.

¿Te animas a intentarlo?



EXPERIMENTO FATAL Y OTROS CUENTOS SOBRE TU DESTINO

+15

ISBN: 978-987-47783—

14 x 21 cm

96 páginas

Autora: Roxana I. Arlia

Ilustradora: Verónica Fradkin

Sugerido a partir de

15 años

Temas: **suicidio, abandono paterno, adicciones, lazos familiares, migrantes, proyectos, sueños, soledad, falta de emociones.**

INCLUYE LOS CUENTOS:

- De encuentros y desencuentros
- Diario de viaje, diario de vida
- Dos cartas y un solo destino
- Experimento fatal
- Proyecto inconcluso
- Un extraño ducado



Seis cuentos ilustrados, donde se abordan diferentes temáticas. Los personajes de cada historia están representados por animales que habitan las regiones selváticas de nuestro planeta. Para niños y niñas a partir de los 8 años. Contiene propuestas lúdicas que acompañan y complementan la narración, siendo un interesante material didáctico para quienes deseen incentivar la lectura, el dialogo, la capacidad de reflexión y el pensamiento crítico. Hermosamente ilustrado por diferentes artistas plásticos, este libro se convierte en una propuesta integral con múltiples líneas de abordaje.

INCLUYE LOS CUENTOS:

- Las anacondas
- León el camaleón
- Mono ve, mono hace
- El pavo vanidoso
- El gran banquete
- El elefante miedoso



CUENTOS DE LA OTRA SELVA



ISBN: 978-987-82924-5-8

14 x 21 cm

80 páginas

Seis cuentos

Autora: Paula Llompart

Ilustradores: Camilo Rodríguez, Yamila

Herbstein, Graciela Fernández y

Patricia Villagra.

Temas: **cuentos, emociones, fomento del diálogo y la reflexión, actividades didácticas.**



Libros para disfrutar y despertar todos los sentidos

Adaptación de un relato oral del pueblo guaraní editado en macrotipos e imágenes en alto contraste. Lectura inclusiva.

Existe en Argentina un lugar donde las tonalidades de verde se vuelven infinitas, las montañas son guardianes silenciosos y las cascadas murmuran en suaves tonos de agua. Justamente ahí, vive un yaguareté ancianos que conoce la selva de punta a punta, también conoce a los cazadores.

**NOVEDAD
2025**



EL MAESTRO YAGUARETÉ

Leyenda del Pueblo Guaraní

Libro con macrotipos y colores apto daltonismo

ISBN: 978-987-8292489

Textos: Paula Llopart

Ilustraciones: Genoveva Castellar

Adaptación en Macrotipo del relato oral del pueblo Guaraní.

Sugerido a partir de 4 años.

24 páginas / 17 x 24 cm / color



Libros con
MACROTIPOS



Libros para disfrutar y despertar todos los sentidos

Adaptación de un relato oral del pueblo ranquel editado en macrotipos e imágenes en alto contraste. Lectura inclusiva.

Cuando todavía nada existía, el frío y la oscuridad de la tierra necesitaron de la creación del sol, pero para que él no estuviera solo apareció Kuyén. ¿Qué habrá pasado para que ella pueda mirar su reflejo en el agua solo en algunas noches? ¿Quién se esconde en la cueva? Una historia transmitida de familia en familia de un joven autor de La Pampa, Arg.



KUYÉN Y SU REFLEJO

Leyenda del Pueblo Ranquel

Libro con macrotipos y colores apto daltonismo

ISBN: 978-987-8292427

Textos: Genaro Fiebig

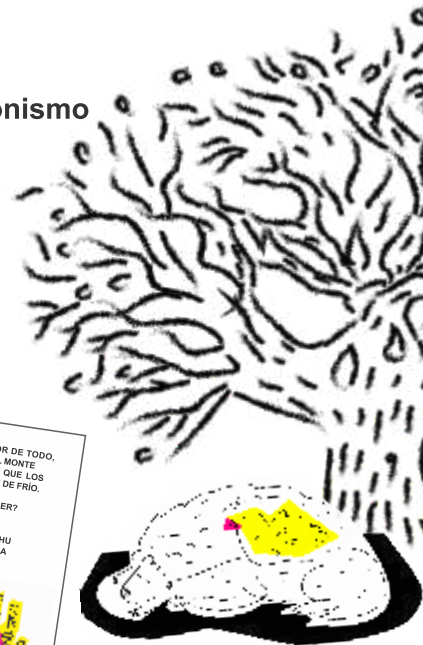
Ilustraciones: Silvina Troicovich

Adaptación en Macrotipo del relato oral del pueblo Ranquel de América del Sur.

Sugerido a partir de 4 años.

24 páginas

17 x 24 cm / color



Libros con
MACROTIPOS

Libros para disfrutar y despertar todos los sentidos

Adaptación de un relato oral del pueblo yagán editado en macrotipos e imágenes en alto contraste. Lectura inclusiva.

Las bandurrias eran aves que volaban al comenzar la primavera y el pueblo Yagán festejaba el acontecimiento. Pero a la bandurria protagonista de este cuento no le gustaba el griterío, era un ave tranquila y delicada, así que enojada por el alboroto hizo llegar sobre ese pueblo una gran tormenta y los hombres y mujeres no pudieron conseguir ningún alimento. Tanta fue la hambruna, que desde entonces, cuando alguien del pueblo ve a una bandurria que se acerca volando, se mantienen en silencio. Así evita, tal vez, que la bandurria traiga la gran tormenta.



LA BANDURRIA

Leyenda del Pueblo Yagán

Libro con macrotipos y colores apto daltonismo

ISBN: 978-987-783-997-5

Textos: Graciela Fernández (adaptadora)

Ilustraciones: Valeria Ravecca

Adaptación en Macrotipo del relato oral del pueblo Yagán de Tierra del Fuego.

Sugerido a partir de 4 años.

24 páginas / 17 x 24 cm / color



Libros con
MACROTIPOS

Libros para disfrutar y despertar todos los sentidos

Adaptación de un relato oral del pueblo guaraní editado en macrotipos e imágenes en alto contraste. Lectura inclusiva.

Kay-Kay reacciona por la destrucción de la naturaleza perpetrada por los seres humanos. Ante los pedidos de ayuda, Tren-Tren intercede para protegerlos y buscar un nuevo equilibrio. En este mito mapuche, las serpientes Tren-Tren y Kay-Kay protegen a la tierra poniendo en evidencia la relación destructiva del ser humano con la naturaleza.




TREN-TREN Y KAY-KAY EL MITO

Mito Cosmogónico Mapuche
Libro con macrotipos

ISBN: 978-987-82924-1-0

Textos: Miriam Álvarez

Ilustraciones: Camilo Rodríguez

Adaptación en Macrotipo del mito del pueblo Mapuche de América del Sur.
Sugerido a partir de 8 años.

40 páginas

17 x 24 cm



Libro basado en el cortometraje "Tren-Tren y Kay-Kay" dirigido por Camilo Rodríguez y Claudio Pansera en 2022. Este corto animado recibió diversos reconocimientos y participó de numerosos festivales alrededor del mundo.



Libros con
MACROTIPOS

Libros para disfrutar y despertar todos los sentidos

Adaptación de un relato oral del pueblo guaraní editado en macrotipos e imágenes en alto contraste. Lectura inclusiva.

En la gran reunión del principio, cuando todo ya existía pero también comenzaba a crearse, estuvieron los vientos y su parienta la niebla que los onas llamaban Chalpe. Los vientos eran temperamentales y castigaban a los habitantes de la región y la niebla los envolvía con su vapor y les causaba temor desde las montañas llamándolos para devorarlos.



+8


LA NIEBLA DEVORADORA

Leyenda del Pueblo Ona/Selk'nam

Libro con macrotipos y colores apto daltonismo

ISBN: 978-987-783-998-2

Textos: Graciela Fernández (adaptadora)

Ilustraciones: Valeria Ravecca

Adaptación en Macrotipo del relato oral del pueblo Ona/Selk'nam de Tierra del Fuego.

Sugerido a partir de 8 años.

32 páginas / 17 x 24 cm

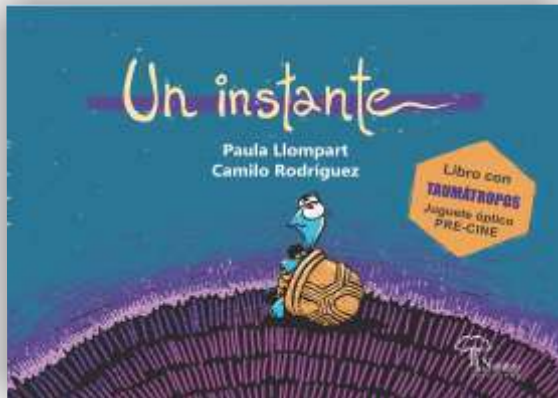


Libros con
MACROTIPOS

Ella tenía un sueño, un deseo tan profundo que dedicó gran parte de su larga vida a concretarlo. Y a pesar de los intentos fallidos, nunca se dio por vencida. Siendo una anciana y sabiendo que el final estaba cerca, de pronto en un instante, algo inesperado sucedió.

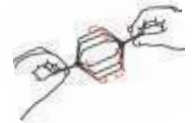
Los invitamos a conocer esta maravillosa historia de perseverancia, compañerismo y superación.

**Libro con 5
TAUMATROPOS**



+5

Los TAUMATROPOS, también llamados maravillas giratorias, son juguetes ópticos previos al cine.



Este libro incluye 5 taumatropos para interactuar con los personajes de la historia.



UN INSTANTE

ISBN: 978-987-47783-4-5

14 x 20 cm

24 páginas + juegos

Autora: Paula Llompart

Ilustrador: Camilo Rodríguez



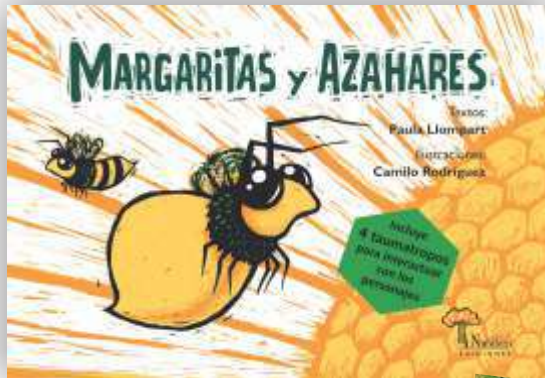
**¡Hazlos girar y
descubre la maravillosa
ilusión!**

Luego de nuestra adorable tortuguita que llamamos "Violeta" del libro UN INSTANTE, llega el segundo libro con taumatropos.

En este caso descubre el camino que recorre la protagonista de esta maravillosa historia que un día, así nomás y sin explicación alguna, encontró que su cuerpo había cambiado. ¿Qué es una abeja sin sus rayas?

Una invitación a reflexionar sobre las pérdidas y la posibilidad de que algo nuevo suceda. Acompaña a esta valiente abeja y descubre los diseños que adornan su cuerpo interactuando con los 4 taumatropos que se incluyen en este libro.

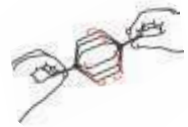
**Libro con 4
TAUMATROPOS**



+5

Los TAUMATROPOS, también llamados maravillas giratorias, son juguetes ópticos previos al cine.

Este **libro incluye 4 taumatropos** para interactuar con los motivos que la abejita se pintó.



MARGARITAS Y AZAHARES

ISBN: 978-987-82924-6-5

14 x 20 cm

32 páginas + juegos

Autora: Paula Llompart

Ilustrador: Camilo Rodríguez



Y 1 taumatropo más, en blanco, para diseñar tu propio motivo.

**¡Hazlos girar y
descubre la maravillosa
ilusión!**

Recetas creativas y divertidas para que los niños y niñas a partir de tres años se involucren en la cocina conociendo cómo se preparan los alimentos, con ayuda de un adulto responsable, y la variedad de ingredientes que no suelen ser habituales en sus dietas de rutina.

Incluye una selección salada y otra dulce, para platos tanto omnívoros como vegetarianos y celíacos, con las cuales los alentamos a participar en la cocina y a comer saludable.

**Incluye
recetas
APTO CELÍACOS!**



A COCINAR CON CACHI

Mi primer libro de cocina

ISBN: 978-987-47783-9-0

20 x 20 cm

54 páginas

Autora:

Lic. Ana Ravecca

Ilustradora:

Valeria Ravecca



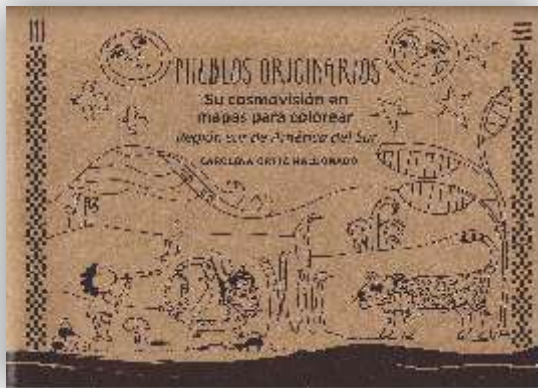
¡Nuestro amigo Cachi los invita a cocinar con este libro de recetas completas, divertidas y que invita a explorar el gran laboratorio llamado "cocina"!



Una travesía artística y educativa, donde cada página ilustrada es una ventana hacia un mundo lleno de sabiduría y belleza. Celebremos juntos la riqueza de nuestra identidad y la conexión con la tierra que habitamos coloreando cada mapa de la cosmovisión y los elementos de la naturaleza representado por los pueblos originarios de la región sur de nuestra América del Sur.

Libro para
COLOREAR

...y conocer!



PUEBLOS ORIGINARIOS

Su cosmovisión en mapas para colorear
Región sur de América del Sur

ISBN: 978-987-82924-7-2

22 x 30 cm

32 páginas

Autora e ilustradora:

Carolina Ortiz

Maldonado



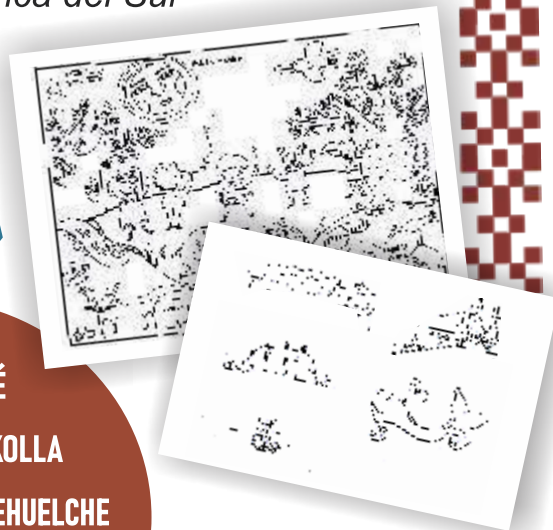
SE INCLUYE EN ESTE LIBRO:

- 6 mapas y 6 elementos para colorear
- Glosario de cada pueblo
- Descripción con su cosmovisión
- Descripción de sus elementos simbólicos

WICHI- CHANÉ

MBYA GUARANÍ - KOLLA

MOQUIT o MOCOVÍ - TEHUELCHÉ



Estuche que contiene una selección de **ocho poesías con ilustraciones** alegres y delicadas sobre pequeñas escenas de la vida diaria y también de la fantasía, sobre el miedo o el sinsentido, animales y gotas encantadas de lluvia que las autoras ofrecen a los lectores a través de palabras que se pueden escuchar, leer, cantar, recitar y disfrutar junto con las imágenes en un doble juego de lenguaje: la imagen y la palabra.

**Libro en
POSTALES**



SOBRE POESÍA

ISBN: 978-987-47783-3-8

Formato: estuche con 9 postales, 15 x 21 cm

Autora: Viviana Bonzón / Ilustradora: Fernanda Bragone

+4

*La poesía es un arte
que se escucha, se lee
y se escribe con palabras
e imágenes*

COLECCIÓN

poemas ilustrados



Nubífero
EDICIONES

Breves poesías para que juguemos junto a los niños, desde muy pequeños, con la musicalidad de las palabras y la imagen. Libro sensorial para el bebé.

Libros
de TELA

Suave y maleable

- No tóxico
- Lavable
- 14 x 14 cm
- 10 páginas

+3
meses

FIEBRE

ISBN: 978-987-47783-0-7



SIAMESA

ISBN: 978-987-47783-1-4



UN DÍA DE AMOR

ISBN: 978-987-86-5931-2



Autora: Viviana Bonzón / Ilustradora: Graciela Fernández





www.nubiferoediciones.com.ar

 info@nubiferoediciones.com.ar

 [nubiferoediciones](https://www.instagram.com/nubiferoediciones)

 [nubiferoediciones](https://www.facebook.com/nubiferoediciones)

Directora Editorial: GRACIELA FERNÁNDEZ
54911 5111 7787 - Bs. As. - Argentina