

## **Educación Ambiental Integral en Ciencias Naturales**

*Diseño y desarrollo de proyectos didácticos*

**Claudia Mabel Díaz**

---

ISBN 978-631-6603-22-7 / 166 págs.

Esta obra propone un espacio de indagación y de reflexión para el abordaje de proyectos de Educación Ambiental Integral relacionados con el suelo, el agua, la contaminación sonora, las aves y su estatus ambiental, una huerta escolar ambientalista, la inclusión de los vegetales en la dieta infantil y el reciclado de los residuos.



## **Multipropuestas, instalaciones y laboratorios de arte**

*Territorios poéticos de juego y creación en Nivel Inicial*

**Eliana Mariano**

---

ISBN: 978-631-660-301-2 / 144págs.

En este libro se reúnen y sistematizan diversas experiencias que suceden en los espacios de formación y en las instituciones del Nivel Inicial vinculadas a la enseñanza del arte, proponiendo un equilibrio entre teoría y práctica.



## **Respirar el arte en el Nivel Inicial. A la vanguardia con las infancias**

*Proyectos - Trayectorias - Exploraciones*

**Leila Daleffe**

---

ISBN 978-987-538-981-6 / 168 págs.

Este es un camino que se abre para que todos los docentes que lo lean puedan, desde un lugar crítico y constructivo, repensar la práctica cotidiana relacionada con la exploración de las artes en la primera infancia.



## **Danza y comedia musical para edades tempranas**

*Una metodología para docentes de Nivel Inicial*

**Paula Schapiro**

---

ISBN 978-631-6603-37-1 / 200 págs.

Ofrece herramientas a maestras y maestros de Nivel Inicial, no formados en danza ni en comedia musical, para que puedan trabajar con chicos de dos a cinco años en el jardín.



## La sensopercepción en la trama de la Expresión Corporal

*Creatividad, corporalidad y educación artística*

**Olga Nicosia y Mercedes Oliveto**

ISBN 978-631-6603-13-5 / 232 págs.

Este libro es un proyecto pedagógico integral de Sensopercepción y Expresión Corporal-Danza. Está destinado a docentes y estudiantes de formación superior, a quienes se dedican a una disciplina artística y a todo aquel que desee profundizar y recorrer nuevos caminos en la creatividad y la corporalidad.



## La Inteligencia Artificial llegó a la escuela

*Explorando con los chatbots en el aula*

**Mario Cwi**

ISBN 978-631-660-308-1 / 240 págs.

A partir del día en que la inteligencia artificial llegó a la escuela, el autor se propuso explorar en las aulas las potencialidades y riesgos que conlleva el uso de los bots conversacionales (chatbots) basados en esta tecnología. Las experiencias desarrolladas a lo largo de la obra, reflejan los momentos novedosos que surgen cuando docentes y estudiantes se involucran en el arte de preguntar en la era de las respuestas automáticas instantáneas.



## Paseos pedagógicos. Planificación y desarrollo de salidas

*Dónde, cuándo, cómo y por qué*

**Patricia Gujarrubia**

ISBN 978-987-538-966-3 / 144 págs.

Patricia Gujarrubia opta por definir al "paseo pedagógico" como un viaje hacia otro espacio, que busca generar múltiples conocimientos en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es un viaje físico y real desde la escuela, para volver a ella.



## Claves para jugar y aprender en las aulas

*Orientaciones didácticas para educación primaria. Planificación de secuencias y proyectos. Variantes, curiosidades y origen de los juegos*

**E. Brinnitzer y G. Fernández Panizza**

ISBN 978-631-6603-32-6 / 352 págs.

Las autoras despliegan en este texto fundamentos y orientaciones prácticas para enseñar con juegos, enseñar juegos y enseñar a jugar. Presentan un variado repertorio de cerca de 100 actividades para el aula, cada una con su descripción, curiosidades sobre su origen y orientaciones para jugarla



## La facilitación como práctica directiva

*Desanudando tensiones y liberando posibilidades para que las cosas sucedan*

**Bernardo Blejmar**

---

ISBN 978-631-6603-09-8 / 152 págs.

Este libro desarrolla una plática entre educadores con un terco y obstinado propósito: hacer una educación mejor y para todos. La tarea subyacente de todo conductor es facilitar, para conseguir que las cosas sucedan. Esto implica una intensa labor de creación, preparación y puesta en acto de condiciones fértiles para que todo ocurra del modo deseado.



## Gestionar desde las oportunidades

*Nuevos desafíos para la mejora institucional*

**Néstor Zorzoli, Sandra Sánchez,  
Ruth Harf y Delia Azzerboni**

---

ISBN 978-631-660-305-0 / 176 págs.

Esta obra constituye una ocasión de resignificar la gestión de aulas, instituciones y territorios educativos. A través de distintos aportes y reflexiones, los autores nos invitan a reconocer las oportunidades como posibilidades de mejora.



## Pedagogía del territorio

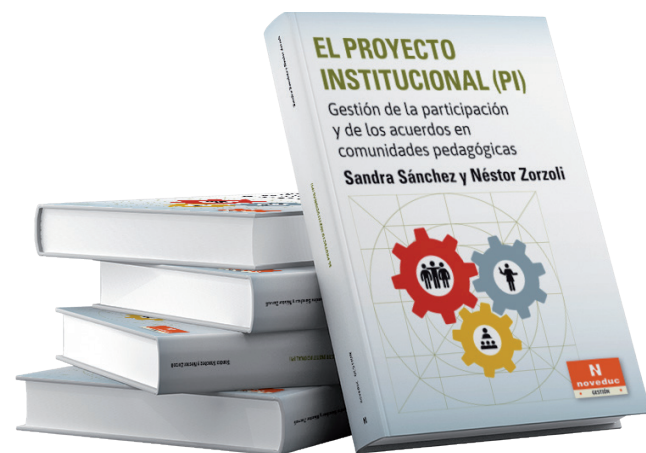
*Gestión educativa social y comunitaria.  
Proyección institucional extramuros*

**Alicia Inés Villa**

---

ISBN 978-631-6603-12-8 / 128 págs.

Invita a pensar las pedagogías del territorio, comunitarias, de la ancestralidad, sociales, y a acercarse a otros relatos en los que la educación como acontecimiento transcurre con otras modalidades, otros sentidos, otras afectaciones diferentes de aquellas que constituyen nuestros sistemas educativos.



## El Proyecto Institucional (PI)

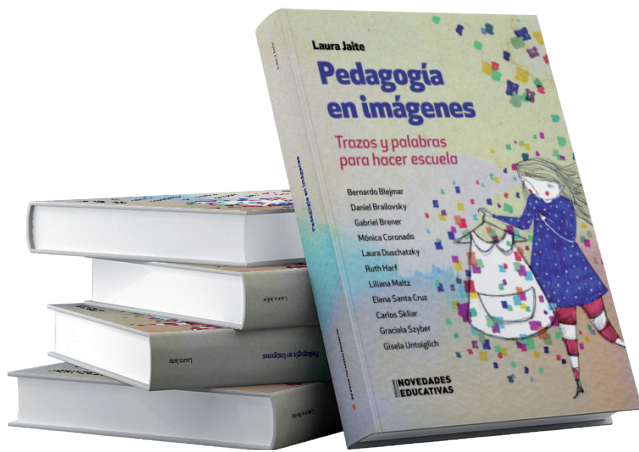
*Gestión de la participación y de los acuerdos en comunidades pedagógicas*

**Sandra Sánchez y Néstor Zorzoli**

---

ISBN 978-631-6603-36-4 / 184 págs.

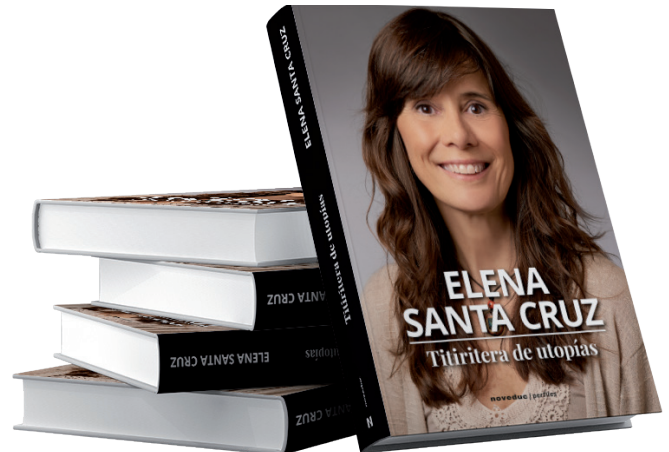
La elaboración, implementación y evaluación del Proyecto Institucional es una práctica que se intenta llevar a cabo en la mayor parte de los establecimientos educativos, pero que suele fracasar, pues se priorizan los aspectos formales sin percibir la importancia sustancial de esta herramienta en la gestión de mejoras institucionales.



**Pedagogía en imágenes**  
*Trazos y palabras para hacer escuela*  
Laura Jaite

ISBN 978-631-6603-28-9 / 184 págs.

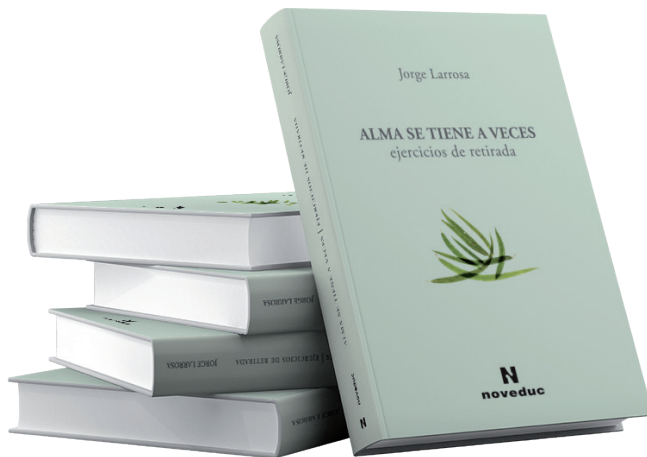
Estos escritos y los dibujos de Laura conversan porque la escuela los congrega, los conmueve, y sus palabras invitan a jugar con la posibilidad de combinar, componer y crear significados para rearmar en cada lectura un libro diferente.



**Titiritera de utopías**  
Elena Santa Cruz

ISBN 978-631-6603-10-4 / 168 págs.

La autora recorre el camino de su actividad titiritera, la construcción del objeto, el boceto de la escenografía y los conjuntos de personajes. Rescata la actividad artística, social, comunitaria y sanitaria realizada en diversos ámbitos y territorios.



**Alma se tiene a veces**  
*Ejercicios de retirada*  
Jorge Larrosa

ISBN 978-987-538-990-8 / 352 págs.

El libro está escrito a la sombra de los ensayos de Montaigne, del motivo de la Vita Nova en Barthes, del hacerse un alma en Souriau, y con la compañía de una especie de comunidad de retirantes entre los que están Onetti, Proust, Ferlosio, Pessoa, Handke, Quignard, Spinoza y muchos otros.



**Complejidades del convivir**  
*Conversar, desear, pensar*  
Denise Najmanovich

ISBN 978-631-6603-26-5 / 168 págs.

Este libro propone abandonar esa ética-estética beligerante de la dominación, para abrazar una perspectiva con-vivencial, nacida de la comprensión de que no vivimos aislados, sino entramados.



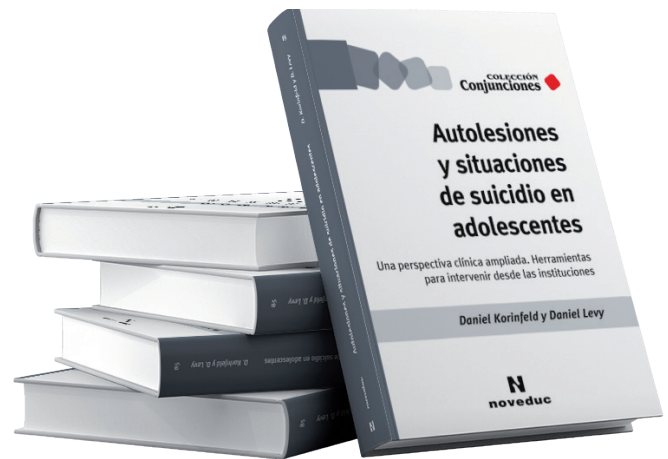
## Apuestas *online*. La tormenta perfecta

*Crianza digital y adicciones emergentes*

**Federico Pavlovsky (coord.)**

ISBN 978-631-6603-19-7 / 108 págs.

Ofrecemos aquí una mirada heterogénea desde la medicina y la psicología, el derecho, la comunicación, los aspectos financieros del negocio y la opinión de un profesional de la industria del juego. Este es un libro de preguntas y tensiones que elude los diagnósticos apresurados, para permitir que lectoras y lectores construyan sus propias certezas.



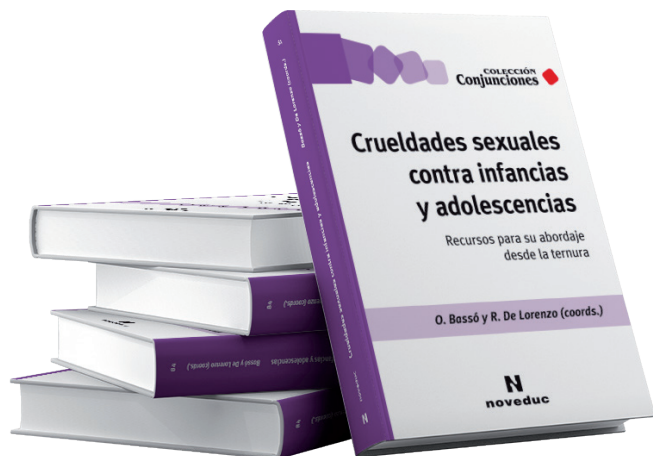
## Autolesiones y situaciones de suicidio en adolescentes

*Una perspectiva clínica ampliada. Herramientas para intervenir desde las instituciones*

**Daniel Korinfeld y Daniel Levy**

ISBN 978-631-6603-11-1 / 192 págs.

Los autores, con amplia trayectoria en la temática, analizan qué diferencias y relaciones existen entre las autolesiones, las ideas de muerte, los intentos de suicidio y otras autoagresiones en la adolescencia, para luego orientarnos sobre qué y cómo podemos hacer, desde los diversos lugares y funciones que ocupamos en las instituciones en general.



## Crueldades sexuales contra infancias y adolescencias

*Recursos para su abordaje desde la ternura*

**Octavio Bassó y Romina De Lorenzo (coords.)**

ISBN 978-631-660-303-6 / 132 págs.

Este libro aporta recursos a quienes se implican en el abordaje y acompañamiento de víctimas de violencias sexuales, y pone el foco tanto en el cuidado de las infancias y adolescencias como en el de quienes, con impotencia y esperanza, trabajan con ellas y con el sufrimiento que producen.



## Acompañamiento terapéutico

*De lo clínico a lo comunitario*

**Banzczyk, Bustos, Frank, González (comps.)**

ISBN 978-987-538-973-1 / 168 págs.

Este libro brinda herramientas para abordar los dispositivos de acompañamiento terapéutico en diferentes ámbitos: clínico, grupal, institucional y comunitario. Analiza el devenir del AT, desde sus orígenes en la clínica centrada en los procesos subjetivos hasta el trabajo en el campo comunitario.



## Supervisión en la clínica con niñas y niños

*Intervenciones con la familia, en el consultorio y en la escuela*

**Esteban Levin y Candela Chávez**

ISBN 978-631-6603-30-2 / 168 págs.

Los autores de este libro proponen pensar la tercera imagen del cuerpo que emerge del entredós transferencial y el niño o niña como sujeto-saber-supuesto en el juego. Son sensibles a la angustia del o de la terapeuta, a la ansiedad que implica entrar al sufrimiento de los otros, de la familia y de la institución escolar.



## La función del hijo

*Espejos y laberintos de la infancia*

**Esteban Levin**

ISBN 978-987-538-994-6 / 244 págs.

Este libro nos introduce en el horizonte y los laberintos de las infancias y abre la posibilidad de pensar en la función estructurante del hijo como operador escénico fundamental en el entramado subjetivo, cultural y comunitario de nuestra época.



## ¿Existe el autismo en la niñez?

*Nadie sabe lo que pueden las infancias cuando gritan*

**Esteban Levin**

ISBN 978-987-538-999-1 / 168 págs.

Los diagnósticos del espectro autista anulan la experiencia infantil, la ficción, la fuerza del deseo, la curiosidad, la sensibilidad y la potencia de la plasticidad, y las torna opacas, las suprime o reprime hasta considerarlas trastornos o síndromes.



## Plasticidad simbólica

*La experiencia de ser niño*

**Esteban Levin**

ISBN 978-987-538-995-3 / 200 págs.

Este libro invita a introducirse en la problemática de la niñez sostenida por la gramática sensible de la plasticidad de una experiencia que rompe la causalidad lineal y el saber hegemónico acerca de los niños y las niñas.