



32.ª Feria del Libro
Infantil y Juvenil

8 AL 28 DE JULIO

SARMIENTO 151, Ciudad de Buenos Aires

Programa Jornadas Profesionales – Feria del Libro Infantil y Juvenil 2024

Miércoles 17 de julio – Todas las actividades son en el Salón de Honor del segundo piso
Ya pueden inscribirse sin cargo [aquí](#)

9:30h Acreditación

10:00 a 11:00h Mesa 1: **Cómo acercar las librerías a los lectores**

Participan: María Eugenia Pons (editora y librera, Ponsatti, Santa Fe), Marcela Busoni (asesora comercial, Norma), Fernanda Argüello (Bianca Ediciones). Modera: Cecilia Repetti (Bambalí)

Librerías, librerías feriantes, promotores de editoriales son los actores principales del canal de ventas que acercan los libros a las escuelas, por eso los disertantes nos contarán sus estrategias alrededor de estas preguntas disparadoras: ¿De qué modo se vinculan los promotores de las editoriales con los referentes docentes? ¿Cómo se promociona un catálogo editorial? ¿Cuándo se logran adopciones? ¿Cómo llevan a cabo sus prácticas los feriantes? ¿Y las librerías? ¿De qué modo se complementan todos los actores?

11:00 a 12:00h Mesa 2: **Cómo optimizar la planificación editorial, dónde y cuáles son los desafíos a la hora de imprimir**

Participan: Vanesa Gomez (Despachante de Aduana, GM Cargo), Stella Maris Rozas (Grupo Claridad), Gustavo Canevaro (Editorial Albatros). Modera: Florencia Tomac (Sigmar)

A la hora de planificar el plan editorial, los editores se enfrentan a nuevos desafíos: ¿Cómo se determina el costo de cada libro? ¿Cuáles son los beneficios de imprimir en la Argentina? ¿Conviene comprar papel o dejar que intermedien las imprentas? ¿Cómo lo stockeo? ¿Y si imprimo en el exterior? ¿Qué requisitos se necesitan para contratar estos servicios? ¿Qué tipo de libros? Si imprimo en China, ¿con cuánto tiempo tengo que planificar las tiradas? ¿Y los gastos de importación y exportación? ¿Cómo son los trámites? ¿Hay nuevas reglamentaciones?

12:00 a 12:30h Receso

12:30 a 13h Charla a cargo de **Pequeño Editor y Limonero, dos editoriales multipremiadas**.

Raquel Franco, Pequeño editor, y Lulú Kirschenbaum, Limonero.
Coordina: Gabriela Pérez.

Galardonadas con el premio BOP, de la Feria del libro de Bolonia, el premio a los mejores editores infantiles, entre otras distinciones, Raquel Franco y Lulú Kirschenbaum nos contarán sobre su oficio en estos tiempos complejos.



**32.ª Feria del Libro
Infantil y Juvenil**

8 AL 28 DE JULIO

SARMIENTO 151, Ciudad de Buenos Aires

15:00 a 16:00h Mesa redonda: Más allá del libro. Formatos alternativos para la literatura infantil y juvenil

Participan: Mónica Herrero (Magister en propiedad intelectual), Sabrina Denice (Responsable Editorial en Smilehood (Plim Plim)) Francisco Gorostiaga (responsable de Literatura Infantil de la editorial Guadal), y Editorial Catapulta.

Organiza: Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo - Ministerio de Cultura GCBA

16:00 a 17:00h Jornada de vinculación federal del MICA Editorial-Infancias

Participan: Laura Gutman (Infancias MICA) y Vanina Colagiovanni (Editorial MICA).

Organiza: MICA Editorial e Infancias.

Presentación de la plataforma MICA, en primera persona: Editores, libreros y gestores cuentan su experiencia en MICA.

Trabajo en ejes prioritarios:

- Capacitación y formación
- Fortalecimiento de circulación y corredores regionales
- Rondas de negocios.
- Showcase MICA de autoras y autores federales